LES PUZZLES DU POULPE



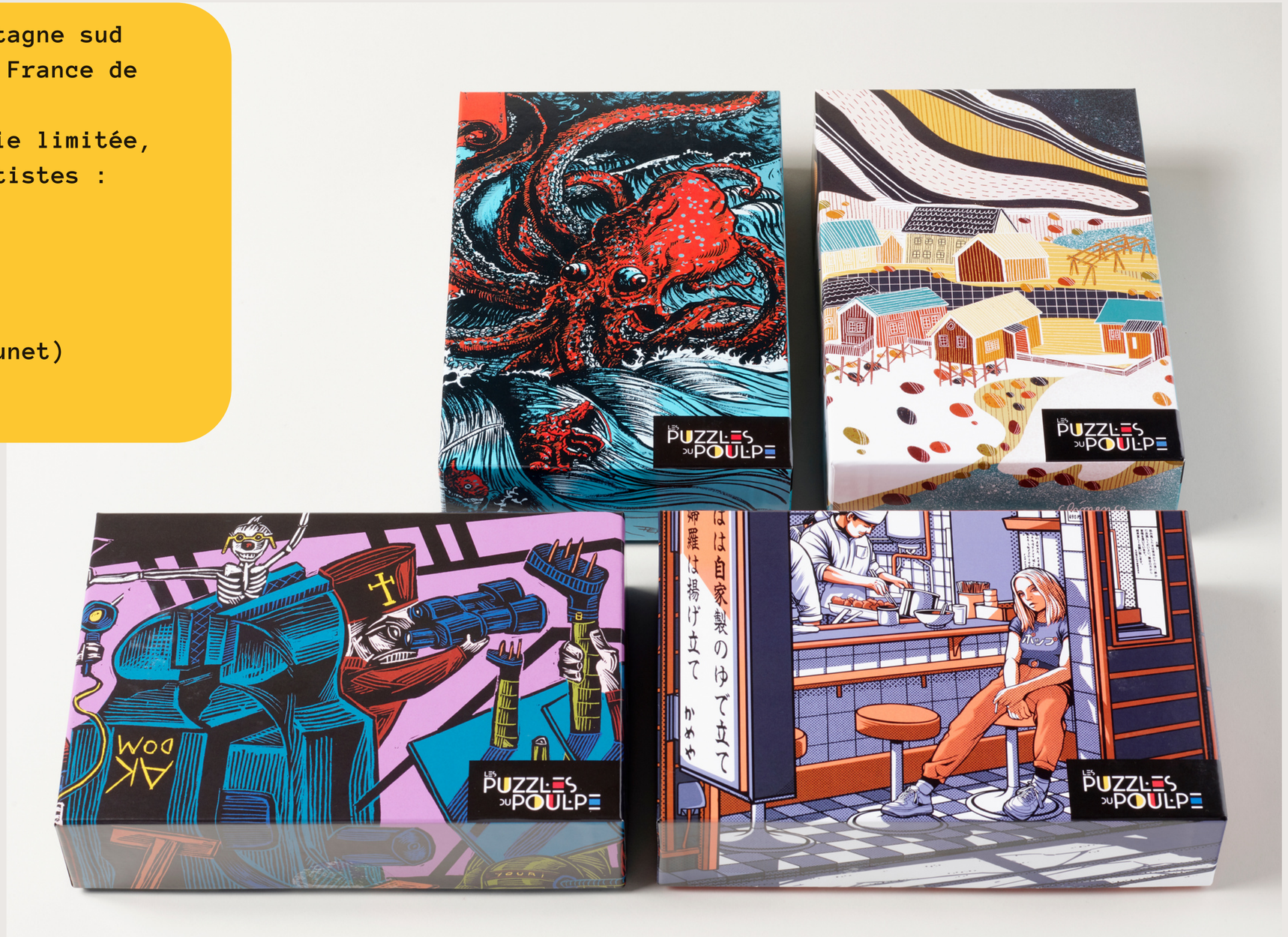
PUZZLES ÉTHIQUES & ESTHÉTIQUES
FABRIQUÉS EN FRANCE

Dossier de Presse

Les Puzzles du Poulpe, c'est quoi ?

Des puzzles conçus en Bretagne sud (Le Bono) et fabriqués en France de façon éco-responsable.
Les illustrations, en série limitée, sont réalisées par des artistes :
- Clémence Polge
- Paiheme
- Olivier Fertel
- Marc Caro

(oui, celui de Caro et Jeunet)



En bref

- 1000 pièces
- 68 x 49 cm
- 500 exemplaires
- Cartons et papiers recyclés
- Pas d'emballage plastique
- Made in France

Les puzzles ont le vent en poulpe.



À l'origine…

Tout a commencé lors du premier confinement, par une envie soudaine de se remettre aux puzzles. Faute de trouver des illustrations inspirantes, l'idée a germé qu'il fallait les créer nous-mêmes… En prenant en compte leur impact écologique.

Boostés par le contexte de la pandémie, les puzzles cartonnent et affichent un vrai renouveau dans les usages : en solitaire ou en famille, loin des écrans, les néo-puzzlers sont en quête de nouvelles images...

Des chiffres

+ 23 % de croissance en 2020 et la tendance s'accélère pour 2021

+ 61 % en un an de ventes de puzzles de plus de 500 pièces

Le fabricant français Ferriot Cric a vendu **7 fois plus** de puzzles en 2020 qu'en 2019

(Source Cabinet NPD Group / Ferriot Cric)

Les Puzzles



Collection #1

Au croisement des arts visuels et de l'univers ludique, une sélection de créations d’artistes sous le signe de l’évasion, du voyage et de l’aventure.



Un kraken pas si craquant

Immersion en face à face avec le kraken, le puzzle emblématique des Puzzles du Poulpe. La rencontre d'Hokusai et de Jules Verne. Un beau combat en perspective pour les amateurs de challenges !



KRAKEN • Olivier Fertel • 1000 pièces • 68 x 49 cm



Cherchez l'aurore

Embarquement pour une évasion boréale aux îles Lofoten, en Norvège : des couleurs à foison et des matières variées en font un puzzle assez simple à réaliser, aux vibrations très positives !

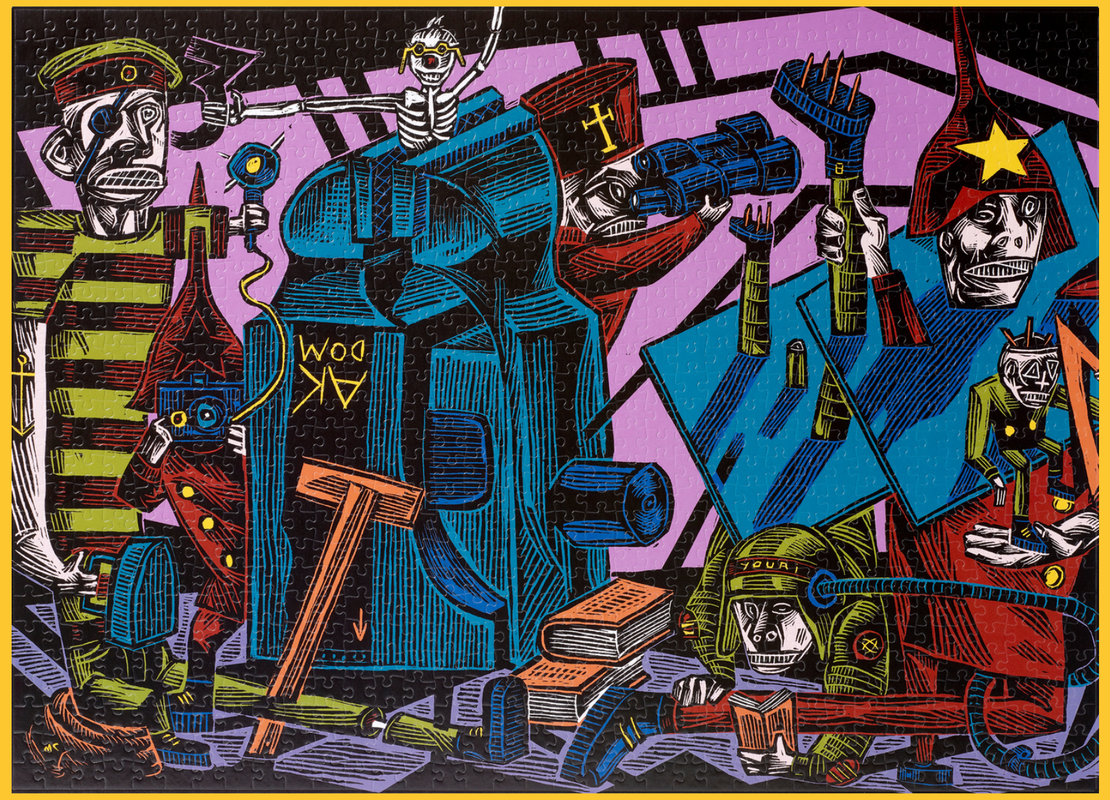


BOREALIS • Clémence Polge • 1000 pièces • 68 x 49 cm



Flashback in USSR

Balade au milieu des symboles de l’ex union soviétique… Beaucoup de couleurs et de formes, des aplats bien définis : tout le talent du réalisateur Marc Caro, qui est aussi un grand illustrateur.

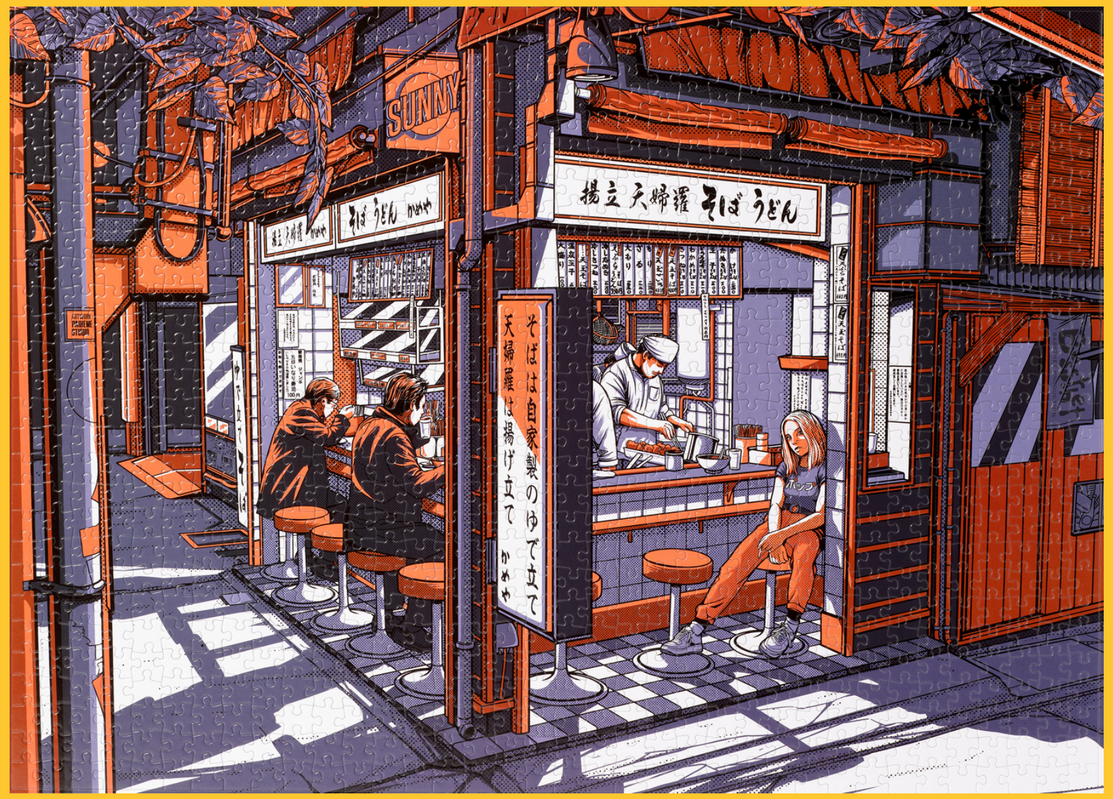


USSR • Marc Caro • 1000 pièces • 49 x 68 cm



Ramène-moi un ramen

Invitation pour un ramen en plein Tokyo : beaucoup de matières et de lignes… des personnages et des idéogrammes pour s'y retrouver. Et le style vintage bien à lui de Paiheme. Moins long à faire qu'un voyage au Japon ? À voir…

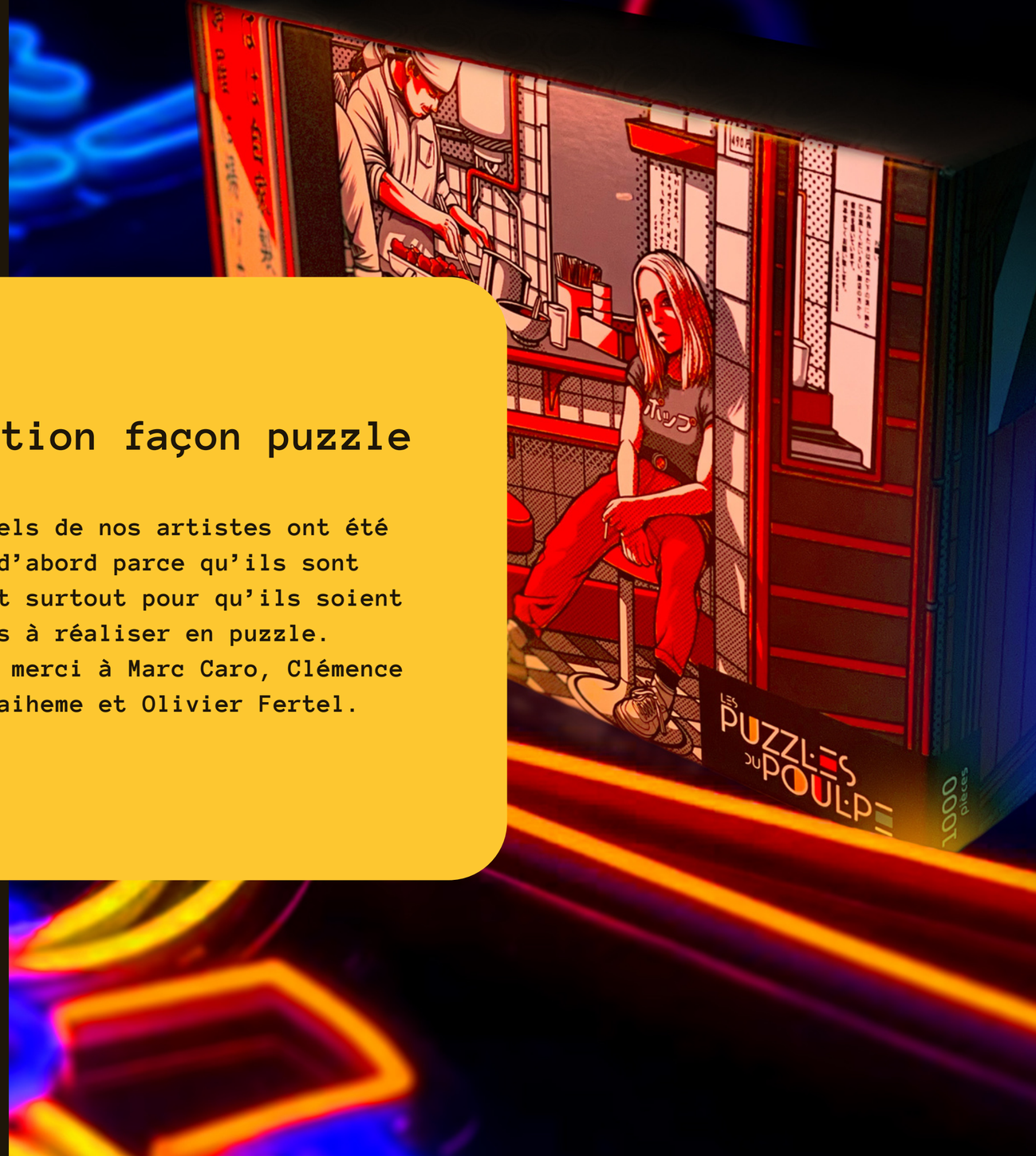


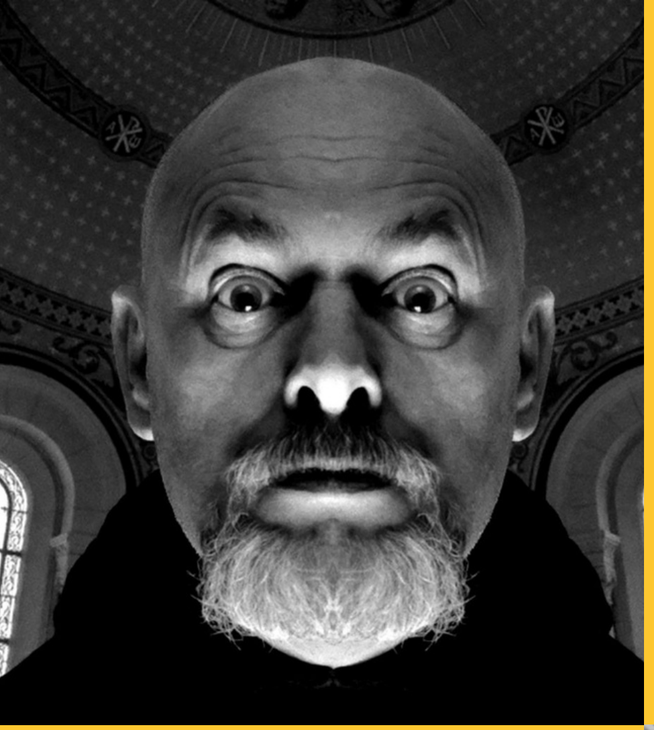
SHINJUKU • Paiheme • 1000 pièces • 49 x 68 cm

Les Artistes

Sélection façon puzzle

Les visuels de nos artistes ont été choisis d’abord parce qu’ils sont beaux, et surtout pour qu’ils soient agréables à réaliser en puzzle.
Un grand merci à Marc Caro, Clémence Polge, Paiheme et Olivier Fertel.





<< MARC CARO, auteur de USSR

On connaît son duo mythique avec Jeunet (Délicatessen, La Cité des Enfants Perdus), mais Caro, c'est aussi l'animation 3D, les courts-métrages et clips, les scénarios, la musique électronique… Auteur de BD et de science-fiction, il a été publié dans Charlie Mensuel, Métal Hurlant, l'Echo des Savanes.



<< PAIHEME, auteur de Shinjuku

Directeur artistique, illustrateur et graphiste basé à Caen, Paiheme affirme son style "japonais pop vintage" aux détails ciselés. Il réalise des affiches, des fresques murales, des skateboards, des vinyles et collabore avec les plus grandes marques.

CLÉMENCE POLGE, auteure de Borealis >>

Clémence Polge se définit comme designer tout-terrain. Elle est également photographe, graphiste, auteure, nomade digitale ancrée dans le réel du voyage, au volant de son van. L'aventure, pour elle, se mute en carnets de bord, inspirations puissantes pour son travail d'illustratrice.



OLIVIER FERTEL, auteur de Kraken >>

Illustrateur, graphiste, vidéaste, créateur d'affiches de film alternatives, de jaquettes pour les éditeurs vidéo, de pochettes de disques, de posters, de t-shirts, de motion design, d'art digital… Et DJ post-punk à ses heures ! On n'arrête pas un Olivier Fertel en mouvement.



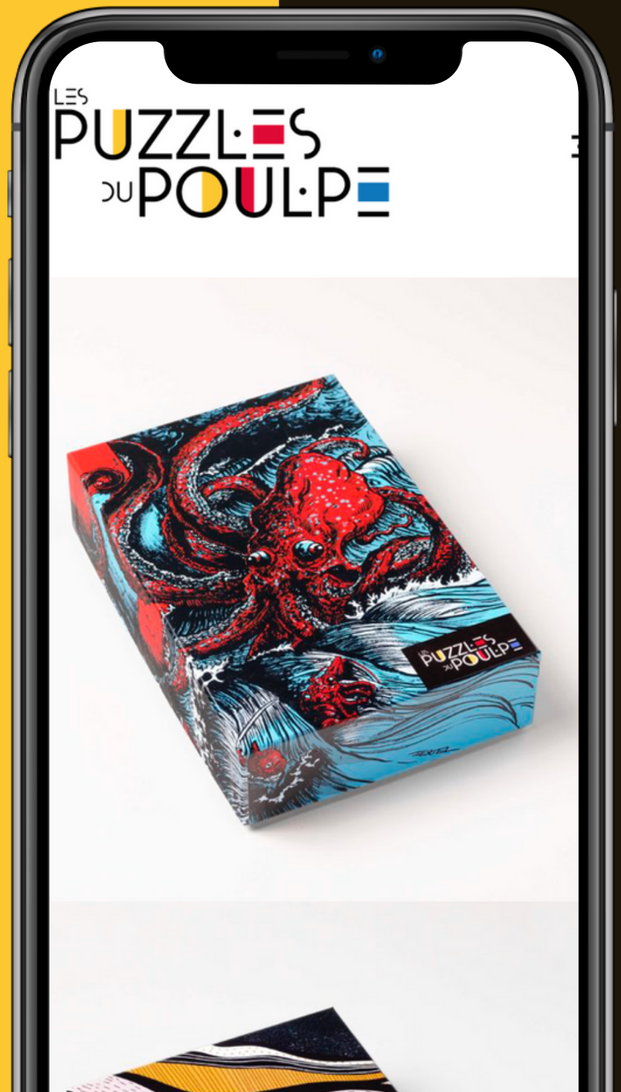
La boutique en ligne

lespuzzlesdupoulpe.fr

Mis à part certains magasins locaux triés sur le volet, la très grande majorité des ventes de puzzles se fait en ligne.
Il est également possible de s'approvisionner au domicile du poulpe (au Bono), ce qui a pour avantage d'allier convivialité et économies sur les frais d'envoi.

Facebook

Instagram





Le poulpe, c'est lui.

Après un parcours en tant que créatif dans la publicité, Christophe Lemaire laisse dériver ses aspirations : navigation en ligne pour le secteur artistique [Web 4 Arts], exploration des ondes musicales [Stereo Gun], bidouillages à contre-courant avec son site (assez) personnel [Roulade Arrière].
Se rapprochant de l'océan, de Nantes au Golfe du Morbihan, il renouvelle ses envies créatives et ludiques en créant Les Puzzles du Poulpe.
Une façon de boucler la métaphore nautique et d'afficher son amour des animaux marins.

Dans le monde du poulpe…

On aime échanger avec une certaine légèreté, on fait les livraisons à pied ou à vélo, on remplace gratuitement les pièces manquantes…
Le fidèle Poulpy tutoie les client(e)s et leur envoie des mots doux (mais avec ses 9 cerveaux, on ne sait jamais trop ce qui lui passe par la tête).
Poulpy s'en tamponne. Poulpy vous aime.





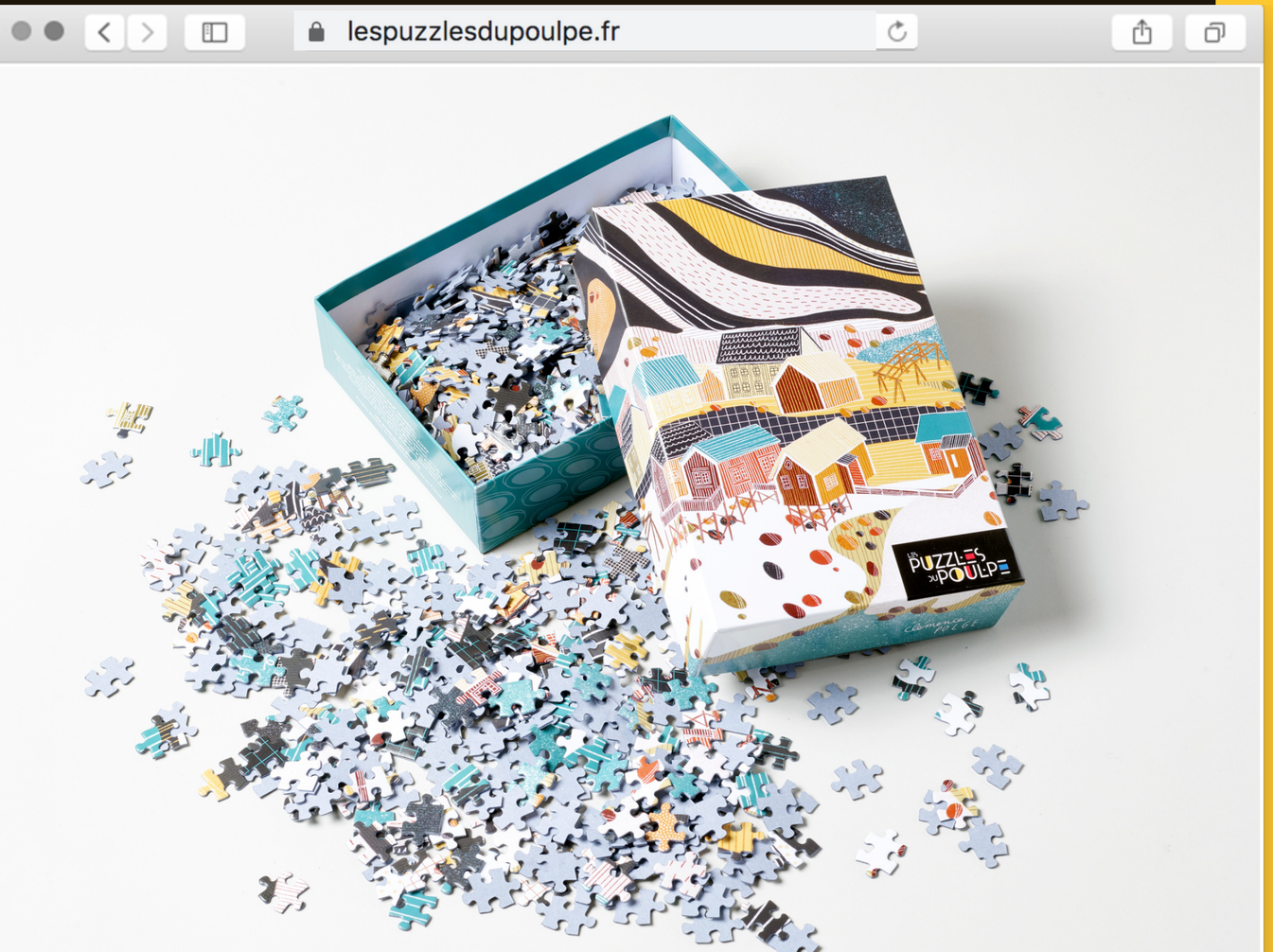












Entrons en contact

Pour toute question ou demande de documentation, merci de contacter Christophe Lemaire, dit le poulpe.

POULPE PRODUCTIONS
06 80 91 35 02
7 rue des cormorans
56400 La Bono

Adresse e-mail
hello@lespuzzlesdupoulpe.fr

Liens internet
www.lespuzzlesdupoulpe.fr
@lespuzzlesdupoulpe

Crédits photos : Didier Truffaut | Le Puzzle Français | Greg Podevin
Illustration Poulpy : Marc Caro